

X/Mus(1st Sm.)-AECC-1/MIL-Bengali/CBCS
(For B.A./B.Sc./B.Mus.-General Candidates)



Question Booklet Code – **C**

Roll No.

Registration No.

OMR Serial No.

2022

AECC - 1

MODERN INDIAN LANGUAGE — BENGALI

Full Marks : 80

For B.A./B.Sc./B.Mus. General Candidates

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

For B.A./B.Sc./B.Mus. General Candidates

সঠিক উত্তরটি চিহ্নিত করো।

প্রতিটি প্রশ্নের মান — ২

২×৪০

1. Quack শব্দটির সঠিক বাংলা পরিভাষা হল—
(A) দ্রুত (B) অতিক্রম (C) ছন্দময় (D) হাতুড়ে।
2. Lexicon শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
(A) ভাষাতত্ত্ব (B) অভিধান (C) ব্যাকরণ (D) বাক্যরীতি।
3. “আমি যে আমার প্রেতাঙ্ক” — বক্তা হলেন—
(A) মৃগালিনী (B) কাদম্বরী (C) কাদম্বিনী (D) পত্রলেখা।
4. “শ্রীপতি রাণীহাট হইতে ফিরিয়া আসিলেন।” — ঘড়িতে তখন বেজেছিল—
(A) রাত্রি দশটা (B) রাত্রি এগারোটা (C) রাত্রি বারোটা (D) রাত্রি একটা।
5. ফটিকের মামা বহুদিন হল যেথায় কাজ করতে গিয়েছিলেন—
(A) পূর্বে (B) পশ্চিমে (C) উত্তরে (D) দক্ষিণে।
6. “পরের ছেলেকে নিয়ে কেন এ কর্মভোগ।” — উক্তিটি হল—
(A) ফটিকের মামির (B) বিশ্বস্তরবাবুর (C) দাদামশায়ের (D) বাঘা বাগদির।
7. ‘জীবিত ও মৃত’ গল্পটির মোট পরিচ্ছেদ সংখ্যা হল—
(A) তিন (B) চার (C) পাঁচ (D) ছয়।
8. বলাই-এর বয়সের ছেলেরা গাছে ঢিল মেরে যা পাড়ে, তা হল—
(A) আম (B) জাম (C) আমলকী (D) জামরুল।
9. “শক্তিদম্ব স্বার্থলোভ _____” — শূন্যস্থানের উপযুক্ত অংশটি হল—
(A) মৃত্যুর মতন (B) মারীর মতন (C) ক্ষয়ের মতন (D) ধ্বংসের মতন।
10. “স্নেহে যাহা রসসিক্ত, সন্তোষে _____” — শূন্যস্থানে উপযুক্ত শব্দটি হল—
(A) আনন্দময় (B) শীতল (C) অপূর্ব (D) সুন্দর।

Please Turn Over

11. Dehydration শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
(A) জলবিয়োগ (B) জলসংযোগ (C) জলবিয়োজন (D) জল সংকট।
12. Human Rights শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
(A) মানবনীতি (B) মানবধর্ম (C) মানবাধিকার (D) মনুষ্যধর্ম।
13. 'স্বদেশী সমাজ' প্রবন্ধের মূল গ্রন্থটি হল—
(A) সাহিত্যের পথে (B) লোকসাহিত্য (C) প্রাচীন সাহিত্য (D) আত্মশক্তি।
14. “‘মিষ্টান্নম্ ইতরে জনাঃ’ কণামাত্র ভোগ করিতে পায় না— ভোগ করেন...।” — যারা ভোগ করেন—
(A) বান্ধবাঃ (B) সাহেবাঃ (C) বান্ধবাঃ এবং সাহেবাঃ (D) বান্ধবাঃ অথবা সাহেবাঃ।
15. শিমুলগাছের অঙ্কুরের সঙ্গে যার তুলনা করা হয়েছে—
(A) শিশুর প্রথম হাসির মতো (B) শিশুর প্রথম কান্নার মতো
(C) শিশুর প্রথম প্রলাপটুকুর মতো (D) শিশুর প্রথম পাগলামির মতো।
16. গল্পকথক শিমুলগাছের পরিবর্তে বলাইকে লোভ দেখিয়েছিল যে গাছের, তার নাম ছিল—
(A) গোলাপ (B) গন্ধরাজ (C) জবা (D) চালতা।
17. পতঞ্জলির লেখা বিশ্ববিশ্রুত বইটির নাম হল—
(A) মহাপথ (B) মহাবাক্য (C) মহাভাষ্য (D) মহাভারত।
18. স্ত্রীশিক্ষা বিষয়ে অধিকাংশ লোকের যা আছে তা হল—
(A) অজ্ঞতা (B) কুসংস্কার (C) অসূয়া (D) কুচিন্তা।
19. Capital Expenditure শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
(A) ব্যয়বহুল (B) ব্যয়সাপেক্ষ (C) বিলাসবহুল (D) মুখ্য ব্যয়।
20. Casual শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
(A) সাধারণ (B) আকস্মিক (C) মানসিক (D) সময়মতন।
21. পোস্টমাস্টারের কর্মজীবনের সূচনা হয়েছিল—
(A) কুঁয়োপুর গ্রামে (B) গাওদিয়া গ্রামে (C) মেজিয়া গ্রামে (D) উলাপুর গ্রামে।

22. “বালিকা রতন আর বালিকা রইল না” — সে যার পদ অধিকার করেছিল—
 (A) দিদির (B) বোন-এর (C) মা-এর (D) আত্মীয়ার।
23. ‘শতাব্দীর সূর্য আজি’ — যেথায় অস্ত গেল—
 (A) নীল আকাশের মাঝে (B) রক্তাম্বর আকাশের নীচে
 (C) রক্তমেঘ মাঝে (D) মেঘমুক্ত আকাশের মাঝে।
24. ‘শতাব্দীর সূর্য আজি’ কবিতাটি ‘নৈবেদ্য’ কাব্যের কত সংখ্যক কবিতা?
 (A) ৩০ (B) ৬০ (C) ৬৪ (D) ৯২।
25. “বাংলাকে দ্বিখণ্ডিত করিতে ইচ্ছা করিয়াছেন” — কে?
 (A) গভর্নমেন্ট (B) পল্লিবাসী (C) সমাজপতি (D) মহাজন।
26. আমাদের দেশে প্রাচীনকাল থেকে সমস্ত বিদ্যা যে ভাষায় ছিল—
 (A) বাংলায় (B) সংস্কৃতে (C) হিন্দিতে (D) ইংরেজিতে।
27. Bidding শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
 (A) হাঁকডাক (B) ডাকাডাকি (C) নিলামডাক (D) পাখির ডাক।
28. Block Development Officer শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
 (A) মহকুমা উন্নয়ন আধিকারিক (B) পঞ্চায়েত উন্নয়ন আধিকারিক
 (C) ব্লক উন্নয়ন আধিকারিক (D) জেলা উন্নয়ন আধিকারিক।
29. মেয়েরা যদি রাজকীয় কার্য করতে না পারেন, তাহলে যা করবেন বলে লেখিকা জানিয়েছেন, তা হল—
 (A) ছোটখাটো কাজ করবেন (B) অন্যের বাড়িতে কাজ করবেন
 (C) কৃষিক্ষেত্রে প্রবেশ করবেন (D) কারখানায় কাজ করবেন।
30. ইবনাইট প্রস্তুত হয়—
 (A) রবারের সহিত টিন মিলাইয়া (B) রবারের সহিত গন্ধক মিলাইয়া
 (C) নাইট্রিক অ্যাসিডের সহিত গন্ধক মিলাইয়া (D) নাইট্রিক অ্যাসিডের সহিত রবার মিলাইয়া।
31. আলপাকা হল একপ্রকার—
 (A) সুতির শাড়ি (B) জরির শাড়ি (C) পশমি শাড়ি (D) সিফন শাড়ি।

32. টিন-এর প্রকৃত অর্থ হল—
(A) তামা (B) রাং (C) দস্তা (D) লোহার পাত।
33. “দীর্ঘকাল নিখিলের বিরাট বিধান” — ‘নিখিল’ শব্দটির অর্থ হল—
(A) কাণ্ডার (B) পৃথিবী (C) রবি (D) অসীম।
34. “যেন রসনায় মম / সত্যবাক্য ঝলি উঠে” — কীসের মত?
(A) খরকৃপাণ সম (B) খরঅস্ত্র সম (C) খরবজ্র সম (D) খরখড়্গ সম।
35. নৈবেদ্য কাব্যের ৭২ সংখ্যক কবিতায় যাঁকে কবি নির্দয় আঘাত করতে বলেছেন, তিনি হলেন—
(A) জীবনদেবতা (B) পিতা (C) পিতঃ (D) দেবতা।
36. তুচ্ছ আচারকে কবি যার সঙ্গে তুলনা করেছেন—
(A) মরুঝাড় (B) সিফ্ (C) বারখান (D) মরুঝালুরাশি।
37. Adaptation-এর বাংলা পরিভাষা হল—
(A) অভিযোজন (B) প্রশাসনিক (C) মানহানি (D) প্রেরণা।
38. Basic Pay শব্দটির বাংলা পরিভাষা হল—
(A) মূল বেতন (B) বেতন কাঠামো (C) নির্ধারিত বেতন (D) বেতন বৃদ্ধি।
39. “তোমার ন্যায়ের দণ্ড প্রত্যেকের করে” — ‘তোমার’ বলে যাকে উল্লেখ করা হয়েছে—
(A) রাজাধিরাজ (B) প্রভু (C) ভগবান (D) পিতঃ।
40. “অসংখ্য বন্ধন মাঝে মহানন্দময়
লভিব _____ স্বাদ।” — শূন্যস্থানে উপযুক্ত শব্দটি হল—
(A) মুক্তির (B) বন্ধনের (C) স্বাধীনতার (D) তৃপ্তির।